

Al termine della proiezione del musical "Nine" regista e attori a cena insieme a Trastevere

**CIAM SI MANGIA**

E dopo l'abbuffata la zip dell'abito di Penelope si blocca. La Loren la aiuta e scherza: «Troppa pasta?»

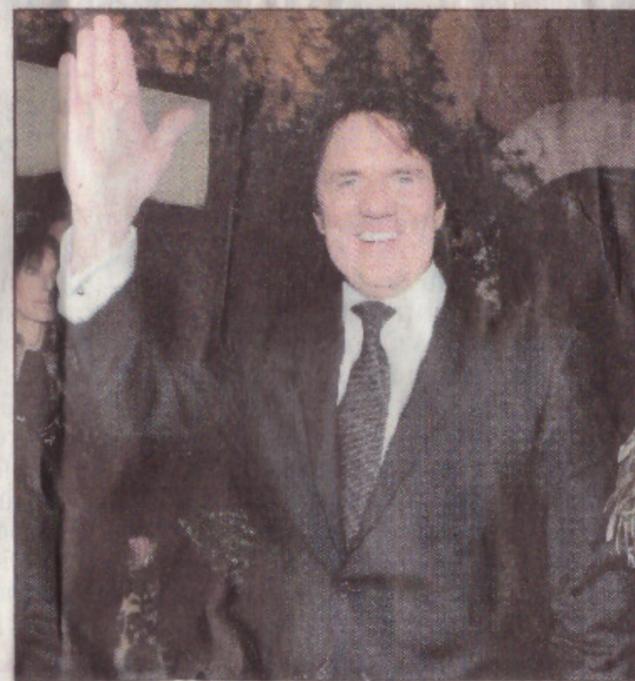
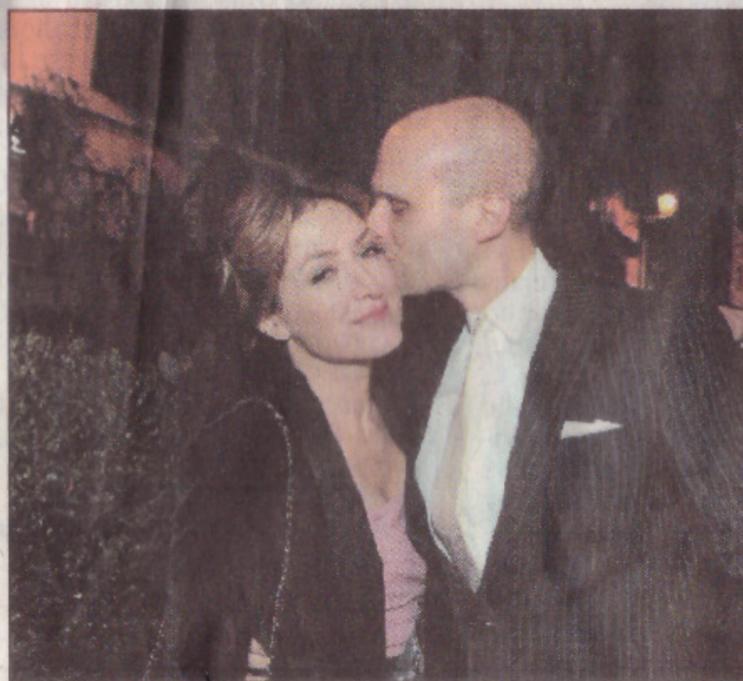
# Dopo la Prima? C'è un super primo: Cacio e pepe per la Cruz

di MASSIMILIANO LAZZARI

Ha lasciato tutti a bocca aperta per il suo super appetito. Dopo l'anteprima del film *Nine*, l'attrice Penelope Cruz, insieme con Sofia Loren, suo figlio Edoardo Ponti, l'attrice Marion Cotillard ed il regista Robert Marshall, ha chiesto di andare a mangiare una buona pasta. Arrivata in via Garibaldi ed accolta con tutti gli onori da Francesco Panella, ecco che si siede e si fa convincere a non prendere la sua pasta preferita, pomodoro, basilico e mozzarella, ma una ben più sostanziosa Cacio e pepe. L'assaggia con un pizzico di diffidenza e poi comincia a inforchettare. Gli altri commensali fanno un'espressione di approvazione davanti a tanto appetito. In cinque minuti il piatto è vuoto. In tavola arriva quindi il pesce. Lei lo guarda, nicchia e poi chiede: «Ma non si potrebbe avere ancora di quella pasta?» e in dieci minuti è accon-



A sinistra, l'attrice spagnola Penelope Cruz saluta la collega Marion Cotillard prima di entrare nel ristorante in via Garibaldi



Sofia Loren: classe e ironia. Dopo la cena a Trastevere aiuta Penelope Cruz a chiudere la cerniera lampo del suo abito e scherza: «Non è che era un po' troppa la pasta?». In basso, il regista del film *Nine*, Robert Marshall, e il figlio della Loren, Edoardo Ponti con la fidanzata (fotoservizio di RINO BARILLARI)